de

ar

es ré n, in

Une expo photo pour les Arlésiens, par des Arlésiens

L'hôtel Maison Volver a aménagé un nouvel espace d'exposition

Qui a dit qu'il n'y aurait aucune expo photo à Arles cet été? Alors qu'elles viennent d'aménager un nouvel espace qu'elles comptaient réserver aux Rencontres, Carole Picard et Florence Pons, maîtresses de la Maison Volver, ont organisé une exposition dans le sous-sol de leur hôtel. Un espace de 80 m² aux murs nus, à l'abri de la chaleur et de la foule, qu'elles ont prêté à quatre photographes amateurs arlésiens. Le thème: "Arles confinement".

4 photographes amateurs autour d'un même thème

"Nous trouvions dommage de laisser cet endroit inoccupé tout l'été, alors nous avons contacté des Arlésiens qui ont photographié la ville pendant le confinement," explique Carole Picard. Sur les murs de la pièce, des clichés de Laurent Golaz, Fabrice Mauger, Nadia Garde et Cécilia Morra.

À leur manière, les artistes ont exprimé leur ressenti de cette période complexe et inédite. Avec sa série "60 minutes de liberté". Cécilia Morra retrace son parcours sur les quais déserts. Fabrice Mauger a choisi de souligner les détails de certains passages arlésiens qui prennent un air de no man's land. Nadia Garde a le regard tourné vers le sol et souligne les masques, gants et attestations



4 Arlésiens exposent leurs images des rues vidées pendant le confinement.

/ PHOTO VALÉRIE FAR

jonchant le sol de la ville. De son côté, Laurent Golaz partage son anxiété causée par la pandémie, et le fait de profiter des petits riens.

"Le confinement a été pour moi quelque chose de violent. confie-t-il. Plongé dans l'angoisse d'être porteur du virus et de devenir contaminant. Pour

surmonter l'angoisse et la grande solitude qu'elle induisait, j'ai décidé de sortir quotidiennement à la recherche d'humanité." Les photographies de Laurent Golaz sont le résultat de ses promenades dans la ville d'Arles "devenue fantôme": le boulevard des Lices totalement vide, la zone de Fourchon silencieuse, mais aussi un homi qui bronze à sa fenêtre ou c ballons attachés à une ramb

Une exposition à découv gratuitement jusqu' 15 juillet, et ouverte 24 h/2 Une visite nocturne est do possible, si l'idée vous séduit.

Manon VARIO